

MÅNEDENS KAMERA

FOTOKINO har gennem de sidste par måneder foretaget en læserundersøgelse, og i den forbindelse har vi bl.a. fået kendskab til hvilke kameraer vore læsere har og i hvilken stand de befinder sig efter at være brugt i kortere eller længere tid.

MAMIYA ZE

Vi har valgt at lægge ud med et af markedets mest populære spejlreflekskameraer, nemlig Mamiya ZE, hvorfra vi har indhentet oplysninger fra 18 læsere som anvender dette kamera. Udover over at have fået en udtalelse om hvor godt de synes om dette kamera, har vi lånt tre kameraer af vore læsere, som vi har testet på vort nyerehvervede testapparat.

Mamiya ZE er et moderne fuldautomatisk spejlreflekskamera med Quarts-lukker og blændeprioritet, som vil sige, at du vælger blænderen hvorefter kameraet selv finder den rigtige lukkertid. Mamiya ZE er et populært kamera idet prisen ligger under 2.000 kr.

De 18 Mamiya-ejere fordeler sig således: De tre af dem havde købt kameraet i 1980, syv havde anskaffet sig kameraet i 1981 mens de resterende otte først havde købt kameraet i løbet af 1982. Mamiya ZE præsenteredes her i landet i december 1979.

I undersøgelsen, der havde standardspørgsmål, svarede de 18 udspurgte som man vil kunne se i skemaet her på siden.

Kun to af de 18 adspurgte havde haft deres kamera til reparation, hvoraf det ene af tilfældene skyldtes, at kameraet var tabt på et hårdt gulv, mens den anden reparation skyldtes, at kameraet efter tre ugers brug ikke ændrede lukkertiden i følge lysdiøderne, når kameraet blev bevæget fra lyse områder til mørke. Først efter at udløseren var sluppet og derefter igen trykket halvt ned oplystes den ændrede lukkertid.

Kameraet, der blev tabt, havde en reparationstid på ca. tre uger, mens kameraet der skulle repareres på ganranti kun varede en uge.

TESTRAPPORT

FOTOKINO har tillige lånt tre af de adspurgtes kameraer, hvor det ene er købt i juli 1982, det andet i maj 1981 og det tredje i september 1980.

Vi satte de tre kameraer på vort eget testapparat. I skemaet nederst på siden ses hvad vi fik at vide.

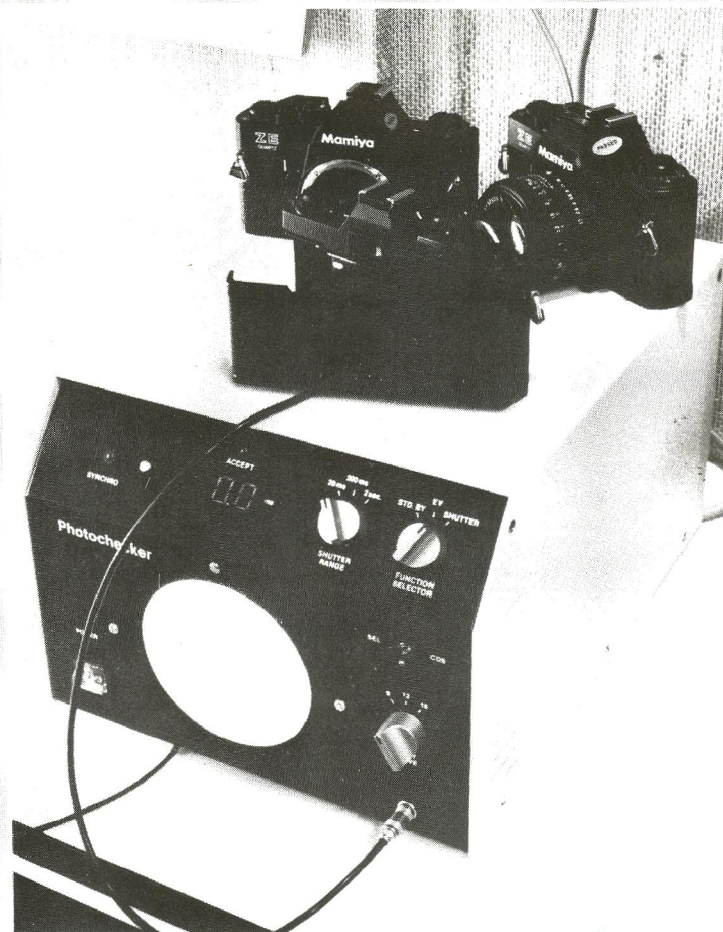
De anviste tal er det enkelte kameras udslag på testapparatet målt efter i tre forskellige lysstyrker.

Kameraets rigtige udslag er $++0$ - $++0,5$ men 1,0 er acceptabelt. Det vil sige, at alle tre kameraers lukkertider contra belysningstider lå inden for det acceptable. Foruden automatik afprøvedes også filmfremtræk og her var alle tre kameraer også i orden.

KONKLUSION

Det er efter vor læserundersøgelse og test redaktionens opfattelse, at Mamiya ZE er et kamera der dækker de fleste fritidsfotografers behov og at det er et solidt og holbart kamera.

Læsernes test	ikke tilfreds	tilfreds	meget tilfreds
Købte kameraet i 1980	0	2	1
Købte kameraet i 1981	0	4	3
Købte kameraet i 1982	0	4	4



NÆSTE LANGTIDS-PRØVNING

De næste tre kameraer, der bliver langtidsafprøvet er Konica TC, Nikon EM og Olympus om 2. Har du interesse i at deltage i vor langtidsaf-

prøvning på et af de ovenfor nævnte kameraer bedes du venligst indsende kuponen nederst på siden.

Kuponen skal være os i hænde senest den 15. april 1983. Som tak for din deltagelse trækker vi lod om 5 ruller s/h film til hvert kamera.

	TESTRAPPORT		
Kamera 1 Købt juli 1982 Eksponeret 9 film	Kamera 2 Købt i maj 1981 Eksponeret ca. 100 film	Kamera 3 Købt sep. 1980 Eksponeret ca. 20 film	
0	+1,0	+1,0	
+1,0	+0,5	+1,0	
+1,0	+0,5	+0,5	

Navn:

Adresse:

Postnr./By: Tlf. aften:

Kamera mærke: Model:

Købt nyt Købt brugt Der er eksponeret ca. film

Har kameraet været til reparation? Evt. for hvad:

Er du ikke tilfreds med kameraet Tilfreds Godt tilfreds

Bemærkninger:

FOTOKINO, CONCORDIA, KVISSEL, 9900 FREDERIKSHAVN
Kuverten bedes mærket »Test rapport«

